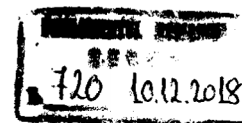


EXPUNERE DE MOTIVE



În ziua de 13 noiembrie 1884, la Teatrul Național din București, a avut loc premiera piesei „O scrisoare pierdută” de I.L.Caragiale. Peste ani, comedia lui Caragiale a devenit cea mai cunoscută piesă din întregul repertoriu al dramaturgiei naționale.

Avându-se în vedere caracterul excepțional al creației dramaturgice actuale, prin continua emulație teatrală înalt apreciată la nivel internațional și pleiada marilor nume ale scenelor românești, considerăm că nu trebuie nici numele celui mai valoros dramaturg din istoria teatrului românesc și nici momentul simbolic al premierei piesei care i-a adus lui Caragiale uriașul nume de care se bucură astăzi nu doar în țara noastră.

Pentru a promova și onora plenar creația dramaturgică românească, în anul Centenarului Marii Uniri, prezenta inițiativă legislativă propune instituirea Zilei Dramaturgiei Românești, care urmează a fi sărbătorită în fiecare an, la 13 noiembrie.

Cu această ocazie, Ministerul Culturii și Identității Naționale, Institutul Cultural Român, Societatea Română de Radiodifuziune, Societatea Română de Televiziune, autoritățile publice locale, instituțiile publice de cultură și instituțiile din sistemul de învățământ vor fi încurajate să organizeze evenimente dedicate acestei sărbători.

Inițiatori:

Ion Hadârcă, senator ALDE, Vaslui

Varujan Vozganean, deputat ALDE. Iași